

Medienmitteilung, 11. Juni 2026

Die Fondation Beyeler feiert die Eröffnung ihres neuen Ensembles mit einem ganzjährigen Kunst- und Kulturprogramm

Ab diesem Herbst macht die Fondation Beyeler in Riehen bei Basel ihr neu erweitertes Ensemble schrittweise für die Öffentlichkeit zugänglich; die vollständige Eröffnung findet im Januar 2027 statt. Das Erweiterungsprojekt verbindet das bestehende, von Renzo Piano entworfene Museum mit neuen Bauten des Schweizer Architekten Peter Zumthor sowie sorgfältig restaurierten und umgenutzten historischen Gebäuden. Die Fondation Beyeler verdoppelt damit die Fläche ihres Parks und erweitert ihre Ausstellungsräume. Dieses Kapitel ihrer Geschichte wird während eines ganzen Jahres mit einem vielfältigen Ausstellungs- und Veranstaltungsprogramm gefeiert.

Die Fondation Beyeler erweitert sich sowohl räumlich als auch konzeptionell und vertieft die einzigartige Verbindung von Kunst, Architektur und Natur, für die sie international bekannt ist. Ein bislang privater, denkmalgeschützter Park wird für die Öffentlichkeit geöffnet und bereichert das Ensemble um jahrhundertealte Bäume, Teiche und Wiesenlandschaften.

Das entstehende Ensemble vereint das bestehende Beyeler Museum, entworfen von Renzo Piano, mit den Neubauten von Peter Zumthor: das Wyss Museum ist ein neuer Museumsbau für die Sammlungen und Ausstellungen der Fondation Beyeler, der neue Ammann Pavillon bietet Raum für kulturelle Veranstaltungen, während das Torhaus als Logistikgebäude konzipiert ist. Hinzu kommen weitere Kunstwerke im erweiterten Aussenraum sowie neue, öffentliche Begegnungsorte.

Darüber hinaus umfasst das Ensemble denkmalgeschützte Gebäude, die sorgfältig restauriert und neu gestaltet werden. Sie beherbergen künftig Ateliers für die Kunstvermittlung, einen Musiksalon, ein Gewächshaus sowie einen kleinen experimentellen Projektraum und schaffen damit neue Plattformen für Künstler:innen und Besucher:innen.

Anlässlich dieses besonderen Ereignisses wird die Fondation Beyeler das gesamte Ensemble über ein volles Jahr hinweg künstlerisch bespielen. Das Publikum ist dazu eingeladen, das verstärkte Zusammenspiel von Kunst, Architektur und Natur nach und nach zu entdecken. Im Mittelpunkt steht dabei die herausragende Sammlung des Museums, die in einer Ausstellung mit Schlüsselwerken präsentiert wird. Diese wird durch Neuerwerbungen und Leihgaben aus renommierten Privatsammlungen ergänzt. Die Präsentation erstreckt sich über die bestehenden und die neuen Ausstellungsräume und verändert sich im Laufe der Jahreszeiten.

Parallel dazu zeigt die Fondation Beyeler ab Oktober eine Retrospektive der Künstlerin Ruth Asawa. Es folgen grosse Einzelausstellungen zu Frida Kahlo, Louise Bourgeois und Elizabeth Peyton, die jeweils eine seltene Gelegenheit bieten, das Werk dieser Künstlerinnen vertieft kennenzulernen.

Begleitend zu den Ausstellungen wird das ganze Jahr über ein umfangreiches Kulturprogramm stattfinden. Besucher:innen erwartet ein vielfältiges öffentliches Angebot an Konzerten, Performances, Gesprächen mit Künstler:innen und Architekt:innen, Filmvorführungen, botanischen Veranstaltungen, Musiksessions und Workshops. So können die verschiedenen Facetten des erweiterten Ensembles entdeckt und erlebt werden.

Die Neubauten der Fondation Beyeler werden vor allem durch die Wyss Foundation von Hansjörg Wyss und die Beyeler-Stiftung ermöglicht. Auch die Thomas und Doris Ammann Stiftung, die Daros Collection sowie Dr. Christoph M. Müller und Sibylla M. Müller unterstützen die Erweiterung grosszügig. Einen

wesentlichen Beitrag leisten zudem die Ernst Göhner Stiftung und die Don Quixote Foundation sowie weitere private Unterstützerinnen und Unterstützer. Das erweiterte Ensemble der Fondation Beyeler wird privat finanziert. Die Gemeinde Riehen beteiligt sich an der Finanzierung von Infrastruktur im öffentlichen Raum sowie an der Pflege der öffentlichen Gartenanlagen.

Weitere Informationen folgen in den kommenden Monaten.

Pressebilder: sind erhältlich unter www.fondationbeyeler.ch/medien/pressebilder

Weitere Auskünfte:

Dorothee Dines

Leiterin PR & Media Relations

Tel. + 41 (0)61 645 97 21, presse@fondationbeyeler.ch, www.fondationbeyeler.ch

Fondation Beyeler, Beyeler Museum AG, Baselstrasse 77, CH-4125 Riehen

Öffnungszeiten der Fondation Beyeler während der Art-Basel-Woche (14. bis 21. Juni): täglich von 9 bis 19 Uhr