

Communiqué de presse, 11 juin 2026

La Fondation Beyeler inaugure son nouvel ensemble avec une année de célébrations

À partir de l'automne 2026, la Fondation Beyeler à Riehen, près de Bâle, dévoilera progressivement au public son ensemble nouvellement agrandi, dont l'ouverture complète est prévue en janvier 2027. Ce projet majeur de développement allie le musée existant imaginé par Renzo Piano à des édifices historiques classés et à de nouveaux bâtiments conçus par l'architecte suisse Peter Zumthor. La Fondation Beyeler double ainsi la superficie de son parc et enrichit considérablement ses espaces d'exposition. Cette nouvelle étape de son histoire sera célébrée tout au long de l'année à travers un programme d'expositions et d'événements.

La Fondation Beyeler s'agrandit sur le plan spatial et conceptuel en cultivant le lien entre art, nature et architecture qui fait sa renommée internationale. Avec l'ouverture au public d'un parc classé, jusqu'alors privé, le site de la Fondation Beyeler voit sa superficie doubler et s'enrichit d'arbres centenaires, d'étangs et de prairies ouvertes. Le nouvel ensemble réunit le musée existant, conçu par Renzo Piano, et les nouveaux bâtiments de Peter Zumthor, parmi lesquels un espace d'exposition (Wyss Museum), un pavillon pour les événements culturels (Ammann Pavillon) et un bâtiment à usage logistique. Des œuvres d'art en extérieur et des espaces collectifs complètent l'ensemble. S'ajoutent à cela les bâtiments classés, soigneusement restaurés et réaménagés pour accueillir des ateliers d'éducation artistique, un salon d'écoute musicale, une serre et un petit espace expérimental, offrant ainsi de nouvelles plateformes pour les artistes et le public.

Pour accompagner cette étape importante, la Fondation Beyeler déploiera, tout au long de l'année et dans l'ensemble du site, un programme de célébrations artistiques invitant le public à découvrir progressivement ce dialogue entre art, architecture et nature. Ce programme mettra en valeur la collection exceptionnelle du musée à travers une exposition d'œuvres emblématiques, complétée par de nouvelles acquisitions et des prêts provenant de collections privées prestigieuses. Présentée dans les espaces existants comme dans les nouveaux espaces, elle évoluera au fil des saisons.

En parallèle, la Fondation Beyeler présentera à partir du 18 octobre une rétrospective consacrée à Ruth Asawa, suivie de grandes expositions individuelles dédiées à Frida Kahlo, à Louise Bourgeois et à Elizabeth Peyton, offrant chacune une occasion rare d'explorer en profondeur l'œuvre de ces artistes.

Pour accompagner ce programme d'expositions, de nombreux événements culturels rythmeront l'année. Les visiteurs et visiteuses pourront découvrir une programmation publique riche et variée, comprenant des concerts, des performances, des conférences d'artistes et d'architectes, des projections de films, des activités botaniques, des séances d'écoute musicale, des ateliers et bien plus encore, afin d'explorer les différentes facettes de cet ensemble agrandi.

Les nouveaux bâtiments de la Fondation Beyeler sont rendus possibles principalement grâce à la Wyss Foundation de Hansjörg Wyss et à la Beyeler-Stiftung. L'extension bénéficie également du soutien généreux de la Thomas und Doris Ammann Stiftung, de la Daros Collection ainsi que du Dr. Christoph M. Müller et Sibylla M. Müller. La Fondation Ernst Göhner et la Don Quichotte Foundation, ainsi que d'autres soutiens privés, apportent une contribution importante. L'ensemble élargi de la Fondation Beyeler est financé par des fonds privés. La commune de Riehen participe au financement des infrastructures dans l'espace public ainsi qu'à l'entretien des espaces verts publics.

Plus d'informations seront communiquées dans les mois à venir.

Images de presse disponibles à ce lien : www.fondationbeyeler.ch/fr/medias/images-de-presse

Informations complémentaires :

Dorothee Dines

Head of PR & Media Relations

Tél. + 41 (0)61 645 97 21, presse@fondationbeyeler.ch, www.fondationbeyeler.ch

Fondation Beyeler, Beyeler Museum AG, Baselstrasse 77, CH-4125 Riehen/Bâle, Suisse

Horaires d'ouverture de la Fondation Beyeler pendant la semaine d'Art Basel (14–21 juin) : tous les jours 9h–19h